



**EULEC**

European Live Electronic Centre



# Fortbildungszentrum für Neue Musik

European Live-Electronic Centre  
Leitung: Prof. Helmut W. Erdmann  
Mitarbeiter: Claus-Dieter Meier-Kybranz

## Aktivitäten

Festival Neue Musik Lüneburg  
Internationale Studienwoche für zeitgenössische Musik  
12 Wochenendseminare: Neue Musik, Computermusik,  
Improvisation, Live-Elektronik + Seminare und Konzerte  
verbunden mit dem  
Kontaktstudiengang Neue Kompositionstechniken

Kooperationsvertrag mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg  
(Modell für Rotterdam, Wien, Tallinn, Riga)  
Niedersächsische Bildungsinitiative N-21: Realisierung von Medienkonzepten  
Regionale Lehrerfortbildung, Lüneburg  
“E-Learning-Szenarien in Hochschullehre und Fortbildung im Audiobereich”  
mit der Universität Lüneburg  
Bundesweites Modellprojekt “Entwicklung multimedialer Gestaltungskompetenz  
als Anliegen kultureller und ästhetischer Bildung”  
mit dem Institut für Bildung und Kultur, Remscheid

**Dokumentation**  
E U L E C - Magazin  
Audiothek

**Nationales Netzwerk**  
Deutscher Komponistenverband  
Deutscher Tonkünstlerverband  
Jeunesses Musicales Deutschland  
Landesmusikrat Niedersachsen  
Landesvereinigung kulturelle Jugendbildung Nds.  
Institut für Bildung und Kultur  
Bundeswettbewerb Jugend musiziert  
Bundesakademie: Trossingen, Wolfenbüttel  
Musikschule der Stadt Lüneburg  
Staatliche Musikschule der Hansestadt Hamburg  
Allgemeinbildende Schulen im  
Landkreis Lüneburg  
Gymnasien in der Hansestadt Hamburg

**Hardware- und Software-Entwickler**  
EMS-Rehberg, Waldorf, emagic, Steinberg

**Kultusministerien**  
Niedersachsen  
Schleswig-Holstein  
Baden-Württemberg  
Bayern

**Elektronische Studios**  
Niederlande, Großbritannien,  
Irland, Schweden,  
Frankreich, Spanien,  
Italien, Österreich, Ungarn,  
Schweiz, Slowakei, Deutschland,  
Dänemark, Polen

**Internationales Netzwerk**  
ECPNM (European Conference of promoters of new music\*)  
Concours international de musique et  
d’art sonore électroacoustique Bourges, France

**Förderung**  
Land Niedersachsen  
Niedersächsische Lottostiftung  
Sparkassenstiftung  
GEMA-Stiftung  
Paul-Woitschach-Stiftung  
Bildungsinitiative N-21  
Norddeutscher Rundfunk  
Niederländische Botschaft  
Institut Français de Hanovre  
Musikzentrum “DE YSBREKER”  
Gaudeamus Foundation  
Contemporary Music Center  
Europäische Union: “Culture 2000”

**Universitäten/ Hochschulen**  
Lüneburg, Bayreuth,  
Hamburg, Dresden,  
Bremen, Göttingen,  
Salzburg, Wien, Riga,  
Rotterdam, Tallinn,  
Vilnius, Zagreb,  
London, Krakau

Fortbildungszentrum für  
Neue Musik Lüneburg  
An der Münze 7  
D-21335 Lüneburg  
Tel/Fax +49 (0) 31 41 - 30 9 390  
erdmann@uni-lueneburg.de  
www.neue-musik-lueneburg.de

\*The ECPNM is the European union of organizations concerned with the promoters of contemporary music, especially music compose after 1950. Among its 80 members are famous festivals of contemporary music as well as small local concert organizers and new music ensembles. Its aim is to improve the international cooperation and the coordination of new music events in Europe. Prof. Helmut W. Erdmann, President